

## Mireia Margenat

### AL DESCOBERT

La varietat d'interessos i temàtiques en què treballa queda palesa en l'obra presentada en aquesta exposició. Diferents vessants que relacionen el paisatge humà amb la natura. Paisatge natural i paisatge cultural, una mostra de com ens relacionem amb el nostre entorn i amb nosaltres mateixos. Les imatges exposades en cap cas volen ser una crítica a aquesta relació, sinó un intent de trobar bell tant allò en què intervenim com el que no.

Natura i cultura. El que ens ve donat i el que construïm. Aquesta relació porta a l'artista a buscar vincles entre idees molt polaritzades com la bellesa i la lletjor, el bé i el mal, el que és correcte i el que no; cares d'una mateixa moneda.

[@mireiamargenat](#)

## Elisenda Ribes

### CAMINS INTERIORS

Què ens separa de l'exterior? Una fina capa de pell permeable que ens envolta tot el cos i defineix el nostre espai. Un espai habitat per incerteses, veritats, pors, intuïcions, dubtes i molt més que no sempre es mostra i que podem trobar reflectit en el nostre entorn.

### L.T.R.S.H.D.D.E.

*Los tránsitos revelados se harán desaparecer del entendimiento.* Els trànsits revelats es faran desaparèixer de l'enteniment.

### L'INESCRUTABLE

L'inescrutable significació de la presència de l'amor.

[@elisenda00](#)



**La Rectoria Vella**  
Parc de la Rectoria Vella, s/n  
08470 Sant Celoni  
Tel. 93 864 12 13

### Inauguració

Dissabte 3 de febrer a les 7 del vespre

### Visites guiades de l'exposició a càrrec de Mireia Margenat i Elisenda Ribes

Diumenge 18 de febrer a les 6 de la tarda

Diumenge 3 de març a les 6 de la tarda

### Horari

Dijous, divendres i dissabtes de 5 a 8 del vespre

Diumenges i festius de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia i de 5 a 8 del vespre



## EXPOSICIÓ



# Fotografies de Mireia Margenat i Elisenda Ribes

**3 febrer - 10 març 2024**  
**Rectoria Vella - Sant Celoni**

### Inauguració

Dissabte 3 de febrer a les 7 del vespre

## Dues visions. Dues mirades

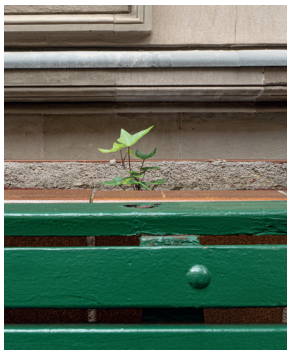
L'exposició que us presentem de l'obra fotogràfica de Mireia Margenat i Elisenda Ribes és una mostra conjunta conseqüència del paral·lelisme de les seves trajectòries artístiques que havien de convergir en algun moment.

Cadascuna parteix de pulsions i concepcions artístiques i formes de treballar diferents. Aquesta diversitat complementa les imatges i genera comunicació i complicitat entre elles. Una aporta la seva captació directa, immediata, mentre que l'altra t'endinsa en els sentiments que flueixen de les imatges.

El resultat és una experiència que ens colpeja tant visualment com emocionalment.



Pas sentit, 2023  
Elisenda Ribes



Vida, 2020  
Mireia Margenat



Finestra amb perruca, 2020  
Mireia Margenat

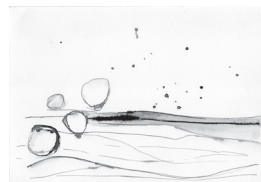


Senderes cautives, 2023  
Elisenda Ribes



## Mireia Margenat

Nascuda a Santa Eulàlia de Ronçana el 1964, actualment viu a Llinars. Estudiant Belles Arts va descobrir el gust per la fotografia. El blanc/negre i la màgia del laboratori fotogràfic la van captivar. Durant diversos anys va treballar com a fotògrafa *freelance* en premsa, fotografia d'espectacles, retrats i estudi.



Sense títol,  
Tècnica mixta, 2020



Sense títol,  
Tècnica mixta, 2020

D'altra banda, mai ha deixat la creació artística en la vessant d'obra gràfica, combinant aquests dos camps amb la docència. Actualment és professora del batxillerat artístic de l'Institut Baix Montseny, a Sant Celoni.

## Elisenda Ribes

Fotògrafa del silenci i els espais, transmet els sentiments que ens traspassen. La seva obra està fotografiada majoritàriament en pel·lícula analògica on cada imatge requereix una dedicació singular en la seva captura, revelatge i positivació. Des dels inicis als seus estudis de Belles Arts, l'Elisenda Ribes s'especialitzà en tot el procés manual del blanc i negre i és ara, en els darrers mesos, que s'ha endinsat a la màgia del color. Nascuda a Barcelona el 1976, actualment viu a Llinars i treballa en la docència.



Jardins i parcs, 2011



Masia al Prat de Llobregat, 2011