



Orquídiess de Catalunya

Fotografies de Joaquim Reberté
i Montse Guillamón



LA
RECTORIA
VELLA

9 d'octubre - 8 de novembre de 2010
inauguració: divendres 8 d'octubre a 2/4 de 8 del vespre

Horari: dissabtes i feiners de 5 a 8 del vespre, dilluns tancat
Diumenges i festius de 2/4 de 12 a 2 del migdia i de 5 a 8 del vespre
La Rectoria Vella. Parc de la Rectoria Vella s/n. Sant Celoni. Tel. 93 864 12 13



Ajuntament de
Sant Celoni

amb el suport de:



Diputació
Barcelona

Àrea de Cultura



Les **orquídies**, de les Orchidaceae, són una de les famílies més grans de plantes monocotiledònies existents, amb més de 850 gèneres i més de 20.000 espècies, distribuïdes per tot el món. A Europa s'estima que n'hi poden haver unes 450; a la Península Ibèrica, unes 100 i, a Catalunya, cap a 70.

Es podrien considerar les plantes més recents dins del procés evolutiu. Totes les espècies d'orquídies, llevat de les obtingudes artificialment en jardineria, solen estar protegides per diferents lleis nacionals i internacionals com a plantes vulnerables, amenaçades o en perill d'extinció. El propassat any 2009 es va complir el 150è aniversari de la publicació del llibre *Origen de les espècies* on el seu autor, el naturalista Charles Darwin, hi vessava les idees fonamentals sobre la teoria de l'evolució biològica. En d'altres publicacions més tardanes, Darwin continuà investigant molts exemples per demostrar els processos adaptatius dels éssers vius, i les orquídies van ser uns dels primers organismes pels quals es va interessar. Va dur a terme nombroses observacions sobre la fecundació dels exemplars de les rodalies, tot i tenint en compte que en aquella època, més creacionista que científica, era tot un repte explicar amb arguments sòlids els mecanismes de pol·linització.

La contemplació de les orquídies és capaç d'engrescar a qualsevol persona mitjanament observadora, ja que la variabilitat en les formes en una mateixa espècie, les espècies que conviuen en el mateix ambient, les hibridacions, la temporalitat, la variació de les floracions segons èpoques, alçades, terrenys, pluviometria... en fan un element que capta l'atenció, tal com ens ha passat a nosaltres.



Joaquim Reberté i Ferran va néixer el 1949 a Verges (Girona) i va venir a Sant Celoni el fred hivern de 1956. Va ser membre fundador de la Galeria TAU, del grup NADAR, del col·lectiu FOTOSFERA (1a Agrupació de Fotògrafs de Natura de Catalunya) i actualment és membre de la Societat Catalana de Fotògrafs de Natura (ICHN).

Montserrat Guillamón i Pradas va néixer el 1957 a l'Hospitalet i es va establir entre Santa Maria de Palautordera i Sant Celoni l'estiu de 1988.

Ambdós creen conjuntament programes audiovisuals i multivisió, exposicions, publicacions i col·laboracions diverses, i han rebut diferents premis nacionals i internacionals. La seva obra es caracteritza per la polivalència, ja que els seus treballs abasten des de la fotografia científica fins a la d'il·lustració, passant per l'antropològica, de viatges i audiovisual.

En l'actualitat es dediquen a l'ampliació del seu fons d'imatge, principalment de fotografia relacionada amb la natura i el medi ambient, i també imparteixen periòdicament tallers d'iniciació a la fotografia. El fet de ser membres actius de l'Associació Orquidològica de Catalunya ha estat el motiu principal de donar a llum aquesta exposició.