

Joan Julià, un apassionat pel món de la ràdio

Joan Julià Enrich és pèrit industrial electricista, de la promoció de 1952 de la Universitat Industrial de Barcelona, i al llarg de la seva carrera professional ha ocupat diferents càrrecs en empreses d'electricitat i electrònica fins que es va jubilar l'any 1996. Fa uns 50 anys que es va establir a Sant Celoni.

S'ha interessat per la ràdio des de la infantesa i en els anys 70 es va convertir en radioaficionat amb l'indicatiu EA3BKS. Ha estat fundador i primer president de l'Associació Cultural Amics de la Ràdio.

És autor dels llibres: *Radio: historia y técnica* (1993), *Rádios españolas* (1999), *Rádios y altoparlantes* (2000), *Rádios: emisoras y receptores* (2004) i ha publicat articles sobre ràdio a diverses revistes tècniques. També col·labora com a historiador al programa *L'altra ràdio*, de RNE R4.

Des de 1985 ha realitzat més de 25 exposicions amb els aparells de ràdio de la seva col·lecció, amb la participació de la Unión de Radioaficionados Españoles, Fira Internacional de Barcelona, la Caixa, EAJ1 Ràdio Barcelona, Generalitat de Catalunya, Ministerio de Comunicaciones, Museo Nacional Reina Sofia, Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, Cabildo Insular de Tenerife i El Corte Inglés. El 1995 una part de la seva col·lecció es va poder veure a la Rectoria Vella de Sant Celoni, a l'exposició *Temps de ràdio. Receptors del Museu Julià de la Ràdio*.

El Museu Julià de la Ràdio, la seva col·lecció particular formada per uns 1.500 aparells, va estar obert al públic a Sant Celoni fins al 1996. El 2006 la col·lecció va passar a ser propietat del Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, amb seu a Terrassa.

Apassionat pel món de la ràdio, Joan Julià s'ha especialitzat darrerament en els transistors. En aquesta exposició presenta part de la seva nova col·lecció de ràdio transistors. Està classificada en catorze apartats (històrics, espanyols, portàtils, miniatura...) seguint els mateixos criteris que ha establert al seu nou llibre, *Radio transistores*, actualment en procés d'edició.



La Rectoria Vella
Parc de la Rectoria Vella, s/n.
08470 Sant Celoni
Tel. 93 864 12 13

Inauguració

Dissabte 28 de gener
a les 7 del vespre

Visites comentades

A càrrec de Joan Julià tots els dissabtes
de 6 a 7 del vespre

Horari

Dijous, divendres i dissabtes
de 5 a 8 del vespre

Diumenges i festius de 2/4 de 12 a 2/4
de 2 del migdia i de 5 a 8 del vespre

Programes especials a Punt 7 Ràdio
al voltant de l'exposició amb la
col·laboració de Joan Julià

Dilluns 30 de gener i dilluns 6 de febrer
a les 22 h i per ràdio a la carta
www.santceloni.cat/ràdio

EXPOSICIÓ



El món dels ràdio transistors vist per Joan Julià

28 gener - 11 març 2012
Rectoria Vella

Inauguració: dissabte 28 de gener a les 7 del vespre



Ajuntament de
Sant Celoni



7 ràdio
Sant Celoni
107.7 FM

Tipus de ràdio transistors



Històrics

Dues companyies, la Texas Instruments i la Industrial Engineering Associates (IEA), van treballar conjuntament per treure al mercat el ràdio transistor TR-1, el primer transistor que es va produir i comercialitzar al món.



Espanyols

La indústria dels ràdio transistors a Espanya va ser molt important, amb un gran nombre de marques i models. Es calcula que es van fabricar uns 500 models diferents i a l'època de més demanda, entre 1961 i 1967, es van produir uns 1.500 aparells diaris.



Butxaca

Amb el model TR-63, Sony va donar a conèixer la primera ràdio de butxaca l'any 1957. Va tenir tant d'èxit que la tramesa regular no assolía la demanda i Sony va haver de llogar un avió de transport de mercaderies durant la temporada de Nadal.



Portàtils

Es pot considerar que els ràdio transistors portàtils tenen una nansa per al seu transport. Molts d'ells s'utilitzen normalment com a ràdio de sobretaula. La majoria de receptors portàtils funcionen indistintament amb piles o amb connexió a la xarxa elèctrica.



Miniatura

Els ràdio transistors miniatura tenen dimensions reduïdes, però conserven els botons de comandament seguint el format normal d'aquests aparells. Tots els ràdio transistors considerats miniatura han de tenir un altaveu per a la reproducció del so.



Sony

Entre 1955 i 1995 Sony va produir uns 500 models diferents de transistors. Avui són més de 1.000 els models de ràdio transistors Sony. Cap altre fabricant ha posat al mercat més models ni tampoc ha superat Sony en la fabricació de ràdio transistors.



Disseny

Amb més o menys dosi, el disseny intervé en tots els ràdio transistors, si més no, en el projecte funcional. En els transistors catalogats com de disseny, però, aquest destaca a primera vista.



Rellotge

La funció auxiliar de rellotge té el seu mercat i, per això, la inclouen un alt percentatge de ràdio transistors. Els primers amb rellotge es van limitar a incorporar dins de la caixa de la ràdio un rellotge mecànic de corda.



Multibanda

Els ràdio transistors multibanda reben les transmissions fins a 30 MHz (ones llarga, mitja i curta). Segons la freqüència radioelèctrica, la cobertura de les transmissions és molt variable. Aquests receptors són generalment pesats, voluminosos i de preu molt elevat.



Colors

La importància del color en els transistors va quedar demostrada quan el fabricant del Regency TR-1 va treure el primer model amb una sèrie de 4 colors: negre, gris, vermell i marfil. Més endavant es va fer de color verd, caoba, lavanda, blau perla, turquesa i rosa.



Espacials

Amb el llançament del Sputnik 1 per la Unió Soviètica, el 4 d'octubre de 1957, va començar l'anomenada cursa espacial. Molts ràdio transistors van imitar les formes de transbordadors, coets, plats voladors, naus i càpsules espacials, robots...



Formes

La forma predominant dels ràdio transistors és un ortoedre o cuboide, que té sis cares planes i els angles rectes. Malgrat tot els transistors poden tenir qualsevol forma geomètrica, com el cilindre, el con, l'esfera, la piràmide... o formes irregulars.



Multi ús

Amb la nova generació de ràdio transistors, alguns models tenen funcions addicionals com telèfon auxiliar, calculadora, llanterna, televisió, tocadiscs, termòmetre, baròmetre, rellotge, sirena d'alarma, objecte decoratiu...



Imitació

Al marge de la seva funció de receptor d'emissions de ràdio, hi ha un tipus de transistors anomenat d'imitació. En general es tracta d'aparells de baix preu destinats a ser objecte de regal ocasional i que en cap cas substitueixen les ràdios tradicionals.