

X Festival
de Poesia
de Sant Celoni



Sota la presència del Montseny i el Montnegre, Sant Celoni reuneix un any més a algunes de les veus poètiques més remarcables de la llengua catalana. De diferents procedències, edats i estils literaris. Veus bregades en el fet poètic, reputades i versades en l'oralitat. Un festival a mode de petit tast, per provar d'assolir la descoberta recíproca, de Sant Celoni i del pols de la poesia catalana actual. Arribem a la desena edició, i hi haurà alguna sorpresa final!

Dissabte 21 de maig, 18h, Can Ramis.

18h Can Ramis / Sala Bernat Martorell / Pati interior.
Recitals de **Perejaume, Dolors Miquel, Misael Alerm, Andrea Ambatlle, Jaume C. Pons Alorda, Anna Gual, Blanca Ilum Vidal i Enric Casasses.**

A les 20h Cloenda, amb tots els poetes participants, i concert de la **Sant Celoni Memorial Orquestra & Tra-la-la Band.**

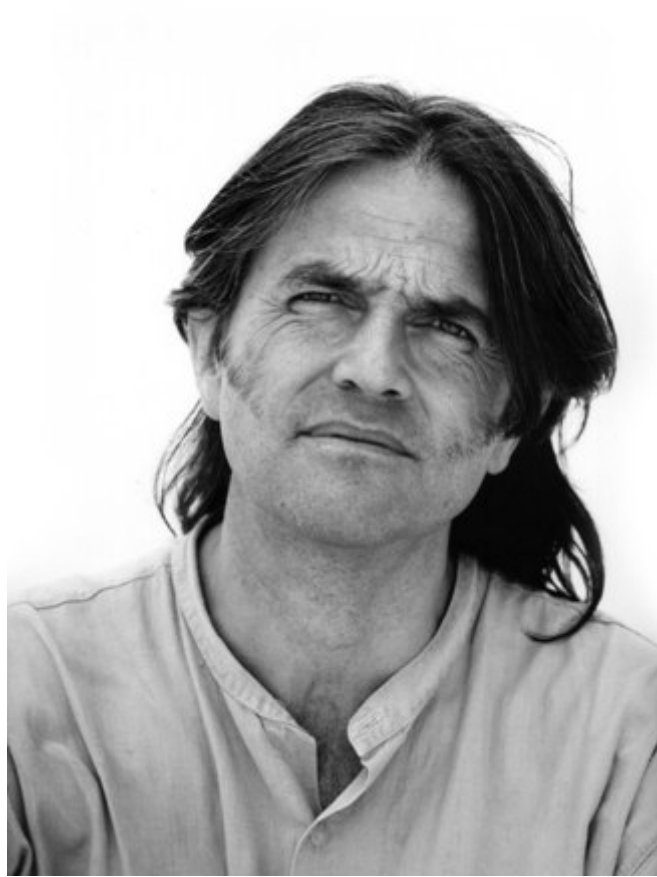
Organitza: Ajuntament de Sant Celoni, Àrea de Cultura.

Coordinació addicional de Pau Gener Galin

Col·labora:

Llibreria Els 4 gats - Biblioteca l'escorxador - Punt7 ràdio –
Colla bastonera Quico Sabaté -

Perejaume



Vinculat estretament al Montnegre, Perejaume Borrell i Guinart, conegut amb el nom de **Perejaume** (Sant Pol de Mar, Maresme, 1957) és un [artista](#) i [poeta](#) català. Va estudiar història de l'art a la Facultat de Filosofia i Lletres de la [Universitat de Barcelona](#) i va practicar pintura i dibuix al Cercle Artístic de Sant Lluc. El [2005](#) fou guardonat amb el [Premi Nacional d'Arts Visuals](#) concedit per la [Generalitat de Catalunya](#) i l'any [2006](#) fou guardonat amb el [Premi Nacional d'Arts Plàstiques](#) concedit pel Ministeri de Cultura d'Espanya.

Dolors Miquel



Dolors Miquel i Abellà (Lleida, [18 de juliol de 1960](#)) és una [poeta catalana](#). Guardonada amb el premi Rosa Leveroni a tota la seva trajectòria. Després d'alguna incursió juvenívola, la seva aparició en l'escena pública catalana ocorre cap a la segona meitat de la dècada dels anys 90. Des d'aleshores, i amb períodes en els quals se n'ha apartat de manera voluntària, ha publicat llibres, ha col·laborat amb articles en la premsa escrita i ha ofert recitals, xerrades, performances i altres actes culturals. L'any 2021, en plena pandèmia anuncià que deixava de publicar llibres de poesia i que canviava el seu nom pel de Lola Miquel, si bé pensava continuar publicant textos i textos teatrals.

Misael Alerm



Nascut entre Granollers i La Garriga el 1980. Ha publicat amb Adia edicions “Aiga” i “Vell país natal”. Acaba de publicar a la col·lecció QUARTERES de Tushita edicions “Mentre caminava amb uns amics”. I a més, ha sigut pare recentment.

Andrea Ambatlle



Del Baix Montseny. Andrea Ambatlle va guanyar el premi Martí Dot, i va publicar el seu primer llibre, “el coàgul”. Vinculada estretament a Sant Celoni , d'on en va arribar a ser regidora. La seva trajectòria només ha fet que començar.

Jaume C. Pons Alorda



Jaume Cristòfol Pons Alorda (Caimari, Mallorca, 1984).

Poeta, escriptor, traductor, editor i professor d'escriptura creativa. Llicenciat en Filologia Anglesa a la Universitat de les Illes Balears. Màster en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada a la Universitat Autònoma de Barcelona. Màster en Formació del Professorat en Llengua Anglesa a la Universitat Autònoma de Barcelona. Màster en Gestió Cultural a la Universitat Oberta de Catalunya.

Anna Gual



(Vilafranca del Penedès, 1986).

Llicenciada en Comunicació Audiovisual per la Universitat Pompeu Fabra i màster en Gestió Cultural per la Universitat de Barcelona, el 2009 va publicar el seu primer poemari, **Implosions** (LaBreu Edicions, 2009). Després han aparegut altres obres com **L'èsser solar** (Lleonard Muntaner Editor, 2013), Premi Pare Colom de poesia; **Símbol 47** (LaBreu Edicions, 2015) i la trilogia *Arrel Trinitat*, formada pels poemaris **Molsa** (AdiA Edicions, 2016), Premi Bernat Vidal i Tomàs; **El tubercle** (Editorial 3i4, 2016), Premi Senyoriu Ausiàs March, i **Altres semideus** (LaBreu Edicions, 2019). Darrerament ha guanyat el Premi Cadaqués a Rosa Leveroni pel poemari **Ameba** (Llibres del Segle, 2020).

Blanca Llum Vidal



(Barcelona, 1986)

Poeta, traductora. Blanca Llum Vidal va néixer a La Barceloneta i ara viu a la Vall de Moc de Collserola. Ha estudiat Treball Social, Filologia Catalana i té un màster en Pensament Contemporani (amb una tesina sobre la trobada entre el pensament de Blanchot i Lévinas). Treballa a la Zona Franca en un pis tutelat per a persones amb diversitat funcional.

Ha traduït diversos treballs i ha editat la poesia d'Àngel Guimerà, les cartes de l'exili de Mercè Rodoreda a Anna Murià i els contes de Víctor Català. Així mateix, s'ha encarregat de l'antologia de l'assaig feminista de Maria Aurèlia Capmany. Ha publicat *La cabra que hi havia*, *Nosaltres i tu*, *Homes i ocells*, *Visca!*, *Punyetera flor*, *Maripasoula* (crònica d'un viatge a la Guaiana francesa), *Aquest amor que no és u* (*Este amor que no es uno* [traducció de Berta García Faet]) i *Amor a la brega*. Escriu regularment a la revista de cultura i política *El Temps*. Acaba de publicar *La princesa sou vos* a Club Editor.

Enric Casasses



(Barcelona, 1951)

Premi d'honor de les lletres catalanes l'any 2020. Poeta i traductor d'interminable trajectòria, interminables publicacions al llarg de les dècades.

Un dels poetes vius més rellevants en llengua catalana.