



Maravillas Boccio

Doctora en farmàcia per la Universitat de Sevilla, s'ha especialitzat en la il·lustració de plantes i de paisatges. Actualment centra la seva recerca en l'estudi de les plantes a l'antic Egipte. Ha col·laborat en diverses publicacions científiques i de divulgació com a il·lustradora. És autora d'un llibre sobre la il·lustració de plantes.



Josep M. Panareda

Doctor en geografia per la Universitat de Barcelona, és catedràtic de geografia física d'aquesta universitat, on ha impartit docència des del 1973, sobretot de biogeografia, ciència del paisatge i cartografia. La seva recerca se centra en l'estudi de la dinàmica del paisatge en relació amb les activitats humanes. És autor de nombroses publicacions científiques i de divulgació i és membre de l'Institut d'Estudis Catalans des del 2006.

Il·lustració portada: Cirerer (*Prunus avium*)



La Rectoria Vella
Parc de la Rectoria Vella, s/n
08470 Sant Celoni
Tel. 93 864 12 13

Inauguració

Dissabte 4 de febrer a les 7 del vespre

Visites guiades de l'exposició a càrrec de Maravillas Boccio i Josep M. Panareda

Diumenge 26 de febrer a les 6 de la tarda

Diumenge 26 de març a les 6 de la tarda

Horari

Dijous, divendres i dissabtes de 5 a 8 del vespre

Diumenges i festius de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del
migdia i de 5 a 8 del vespre



Ajuntament de
Sant Celoni



Centre de Documentació del
Parc del Montnegre-Corredor
La Rectoria Vella



EXPOSICIÓ



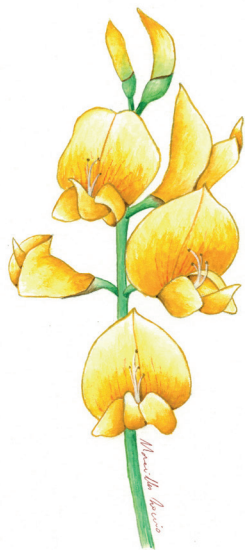
Plantes del Montseny i del Montnegre

Dibuixos: Maravillas Boccio
Textos: Josep M. Panareda

4 febrer - 26 març 2023
Rectoria Vella

L'exposició és una mostra del treball sobre plantes i paisatges dut a terme des del 2005 i que ha estat realitzat conjuntament o de manera individual. No estranyi, doncs, la diversitat de perspectives i tècniques emprades, tanmateix sempre en un context temàtic concret i amb un objectiu ben definit.

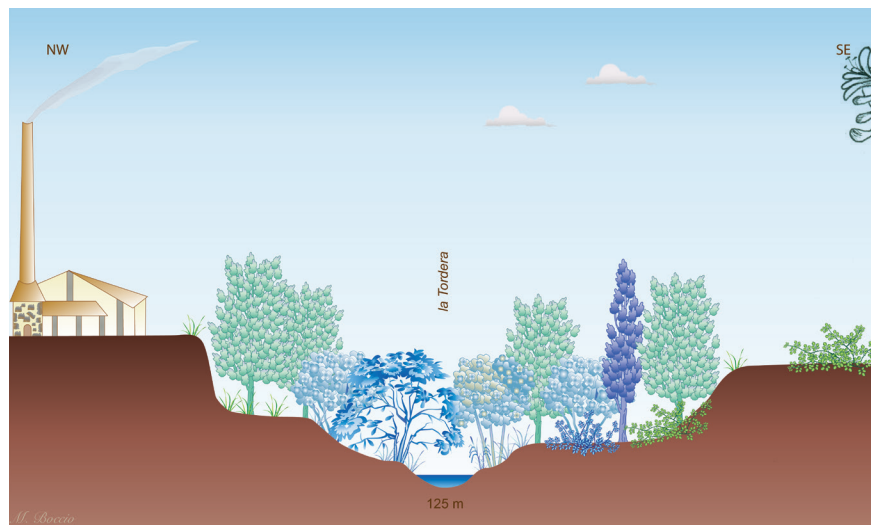
Les il·lustracions han estat treballades en tinta, aquarel·la, guaix o digitalment. La temàtica és centrada en les plantes, de vegades senceres, d'altres només amb una part significativa o un detall de la flor o del fruit. Els paisatges permeten oferir una visió global de l'entorn, les plantes del qual són l'element visual més destacat. Per una millor comunicació de la realitat les plantes han estat dibuixades segons la forma que presenten a la natura i acolorades d'acord amb l'ambient climàtic on creixen espontàniament, segons sigui més sec o humit, o més càlid o fred. Els paisatges són representats damunt d'un perfil topogràfic típic i simplificat, sota el qual sovint s'afegeixen detalls de les condicions del sòl i del substrat.



Ginesta
(*Spartium junceum*)

Els textos, molt breus, especifiquen com s'han elaborat les il·lustracions i expliquen com són les plantes i en quins ambients viuen. Hi ha un text general on es presenta el conjunt del treball realitzat des del 2005 i en quins llibres i articles han estat publicades les il·lustracions. Uns altres textos introdueixen el conjunt d'il·lustracions seleccionades en cada àmbit de l'exposició. A més a més, per a cada quadre s'indiquen la tècnica emprada i les característiques principals de les plantes representades.

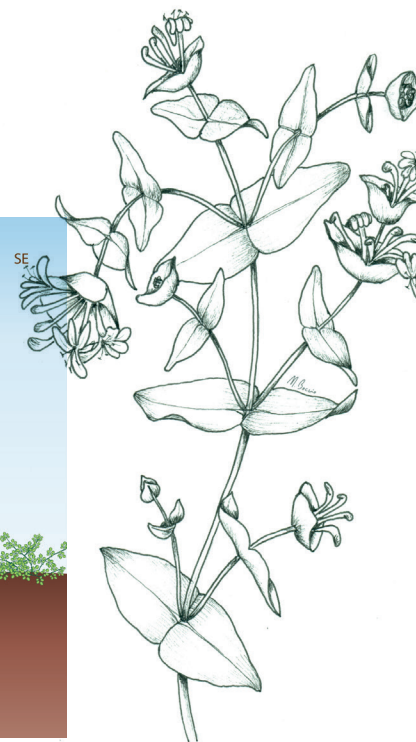
L'objectiu general del treball dels autors és divulgar el món de les plantes i dels paisatges, i aquesta exposició resumeix prou bé els tipus d'il·lustracions creades i els textos escrits fins ara, que ja han estat publicats en diversos llibres i articles i exposats en cursos i conferències.



Perfil de la Tordera entre l'antiga fàbrica de can Pàmies i can Draper (Sant Celoni)



Narcis
(*Narcissus poeticus*)



Lligabosc
(*Lonicera implexa*)