



ANUNCI

Llistes baremades per a l'alumnat de nova incorporació un cop finalitzat el període de preinscripció de l'alumnat de continuïtat de l'escola de música i teatre per al curs 2022 - 2023

D'acord amb el reglament regulador del servei i del centre municipal d'expressió i el període de matrícula per al curs 2022 – 2023 es fa públic que, per resolució de l'alcaldia, en data 19 de maig de 2022, s'ha resolt les llistes baremades per a l'alumnat de nova incorporació un cop finalitzat el període de preinscripció de l'alumnat de continuïtat de l'escola de música i teatre per al curs 2022 - 2023

Barems

El reglament regulador del servei i del Centre Municipal d'Expressió regula, entre d'altres aspectes, el procés d'admissió al centre. L'article 11 d'aquest reglament estipula que els criteris d'admissió al centre són:

Criteris generals

- a. Alumnat matriculat el curs anterior. (35 punts)
- b. Alumnat amb germans/es matriculats/des el curs anterior. (20 punts)
- c. Alumnat amb risc d'exclusió social derivats per serveis socials de l'ajuntament de Sant Celoni. (20 punts)

Criteri complementari

- d. Alumnat amb una renda familiar inferior a 35.000 € anuals (20 punts)

Pel que fa a l'Escola de Música, en la tria de l'assignatura d'instrument, les prioritats seran les següents:

Criteris generals

- a. Alumnat matriculat el curs anterior a l'instrument que demana (20 punts). Els alumnes que no hagin fet la matrícula dins el període perden la prioritat com a alumnes antics.
- b. Alumnat que prové del programa Roda d'instruments (10 punts)

Criteri complementari

- c. Alumnat amb una renda familiar inferior a 35.000 € anuals (15 punts)

Llista baremada: Assignatura col·lectiva - Sensorial 4/5 (nascuts 2018 i 2017)

ID sol·licitud	Prioritat	Oferta	Total puntuació	Criteri a/ 35 punts	Criteri b/ 20 punts	Criteri c/ 20 punts	Criteri d/ 20 punts
<u>1176</u>	1	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	0				
<u>1176</u>	2	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	0				
<u>1188</u>	1	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	0				
<u>1188</u>	2	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	0				
<u>1196</u>	1	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	20		20		

Signatura 1 de 1
Raül Garcia Ramirez
23/05/2022 Alcalde

Per descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web

Codi Segur de Validació c7964ee45cba402393ba61b7026289cf001

Url de validació <https://seuelectronica.santceloni.cat/absis/idi/ax/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?nodeabsisini=002>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original





<u>1200</u>	Q	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	0				
<u>1200</u>	Q	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	0				
<u>1211</u>	1	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	55	35			20
<u>1211</u>	2	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	55	35			20
<u>1219</u>	1	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	0				
<u>1219</u>	2	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	0				
<u>1221</u>	1	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	75	35	20		20
<u>1236</u>	1	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	55	35			20
<u>1236</u>	2	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	55	35			20
<u>1238</u>	1	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	0				
<u>1238</u>	2	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	0				
<u>1239</u>	1	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	0				
<u>1239</u>	2	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	0				
<u>1248</u>	Q	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	0				
<u>1248</u>	Q	Sensorial 4/5, dll 17.30-18.15h	0				
<u>1258</u>	1	Sensorial 4/5, dj 17.30-18.15h	20		20		

Llista baremada: Assignatura col·lectiva - Inicial (nascuts 2016 i 2015)

ID sol·licitud	Prioritat	Oferta	Total puntuació	Criteri a/ 35 punts	Criteri b/ 20 punts	Criteri c/ 20 punts	Criteri d/ 20 punts
<u>1185</u>	Q	Inicial+Roda instruments, dc 17.30-19h	0				
<u>1185</u>	Q	Inicial+Roda instruments, dt 17.30-19h	0				
<u>1195</u>	1	Inicial+Roda instruments, dt 17.30-19h	35	35			
<u>1195</u>	2	Inicial+Roda instruments, dc 17.30-19h	35	35			
<u>1197</u>	1	Inicial, dt 17.30-18.30h	55	35			20
<u>1197</u>	2	Inicial, dc 17.30-18.30h	55	35			20
<u>1208</u>	1	Inicial+Roda instruments, dt 17.30-19h	35	35			
<u>1208</u>	2	Inicial+Roda instruments, dc 17.30-19h	35	35			
<u>1208</u>	Q	Inicial, dc 17.30-18.30h	35	35			
<u>1208</u>	Q	Inicial, dt 17.30-18.30h	35	35			
<u>1210</u>	1	Inicial+Roda instruments, dt 17.30-19h	35	35			
<u>1210</u>	2	Inicial+Roda instruments, dc 17.30-19h	35	35			
<u>1226</u>	1	Inicial, dt 17.30-18.30h	0				
<u>1230</u>	1	Inicial, dt 17.30-18.30h	20		20		
<u>1241</u>	1	Inicial+Roda instruments, dt 17.30-19h	20		20		
<u>1241</u>	2	Inicial+Roda instruments, dc 17.30-19h	20		20		
<u>1251</u>	1	Inicial+Roda instruments, dt 17.30-19h	0				
<u>1251</u>	Q	Inicial, dc 17.30-18.30h	0				
<u>1251</u>	Q	Inicial, dt 17.30-18.30h	0				
<u>1252</u>	1	Inicial, dt 17.30-18.30h	0				
<u>1255</u>	1	Inicial, dc 17.30-18.30h	55	35			20

Signatura 1 de 1
Raül García Ramirez
23/05/2022 Alcalde

Per descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web

Codi Segur de Validació c7964ee45cba402393ba61b7026289cf001

Url de validació <https://seuelectronica.santceloni.cat/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?nodeabsisini=002>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original





<u>1255</u>	2	Inicial, dt 17.30-18.30h	55	35			20
<u>1262</u>	1	Inicial+Roda instruments, dt 17.30-19h	40		20		20
<u>1262</u>	2	Inicial+Roda instruments, dc 17.30-19h	40		20		20
<u>1263</u>	Q	Inicial, dc 17.30-18.30h	0				
<u>1263</u>	Q	Inicial, dt 17.30-18.30h	0				

Llista baremada: Assignatures col·lectives (nascuts a partir de 2014)

ID sol·licitud	Prioritat	Oferta	Total puntuació	Criteri a/ 35 punts	Criteri b/ 20 punts	Criteri c/ 20 punts	Criteri d/ 20 punts
<u>1171</u>	1	Attrezzo, dc 18.30-20h	35	35			
<u>1173</u>	1	Cametes, dc 18.30-19.30h	0				
<u>1175</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	35	35			
<u>1175</u>	2	Cor escènic 2 (en anglès), dll 19.15-20.15h	35	35			
<u>1178</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	0				
<u>1178</u>	2	Cor escènic 2 (en anglès), dll 19.15-20.15h	0				
<u>1179</u>	1	Combo Experience, dj 20-21h (h.per confirmar)	0				
<u>1181</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	55	35	20		
<u>1181</u>	1	Combo White, dc 18.30-19.30h	55	35	20		
<u>1183</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	35	35			
<u>1183</u>	2	Attrezzo, dc 18.30-20h	35	35			
<u>1183</u>	3	Cor escènic 2 (en anglès), dll 19.15-20.15h	35	35			
<u>1184</u>	1	Combo Purple, dj 17.30-18.30h	0				
<u>1184</u>	2	Bambolines, dj 18.30-20h	0				
<u>1184</u>	3	Batucada, dt 19.15-20.15h	0				
<u>1187</u>	1	Cordes, dj 19-20h	35	35			
<u>1189</u>	1	Combo White, dc 18.30-19.30h	0				
<u>1190</u>	1	Attrezzo, dc 18.30-20h	0				
<u>1190</u>	2	Escènica, dt 18.45-20.15h	0				
<u>1190</u>	3	Cor escènic 2 (en anglès), dll 19.15-20.15h	0				
<u>1191</u>	1	Cor escènic 1 (en anglès), dll 18.15-19.15h	0				
<u>1191</u>	2	Cametes, dc 18.30-19.30h	0				
<u>1192</u>	1	Laboratori Escènic, dt 17.30-18.30h	75	35	20		20
<u>1193</u>	1	Combo White, dc 18.30-19.30h	35	35			
<u>1193</u>	2	Combo Purple, dj 17.30-18.30h	35	35			
<u>1193</u>	3	Combo Yellow, dt 17.30-18.30h	35	35			
<u>1194</u>	1	Escènica, dt 18.45-20.15h	35	35			
<u>1202</u>	1	Ensemble, dt 20.30-21.45h	35	35			
<u>1204</u>	1	Ensemble, dt 20.30-21.45h	55	35	20		
<u>1205</u>	1	Combo White, dc 18.30-19.30h	35	35			
<u>1205</u>	2	Combo Purple, dj 17.30-18.30h	35	35			





<u>1206</u>	1	Cor escènic 1 (en anglès), dll 18.15-19.15h	35	35			
<u>1207</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	35	35			
<u>1209</u>	1	Combo White, dc 18.30-19.30h	35	35			
<u>1209</u>	2	Combo Yellow, dt 17.30-18.30h	35	35			
<u>1209</u>	3	Combo Purple, dj 17.30-18.30h	35	35			
<u>1209</u>	4	Batucada, dt 19.15-20.15h	35	35			
<u>1209</u>	5	Bambolines, dj 18.30-20h	35	35			
<u>1212</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	20				20
<u>1212</u>	2	Cametes, dc 18.30-19.30h	20				20
<u>1212</u>	3	Cor escènic 1 (en anglès), dll 18.15-19.15h	20				20
<u>1213</u>	1	Focus, dll 19-21h	35	35			
<u>1214</u>	1	Ensemble, dt 20.30-21.45h	35	35			
<u>1214</u>	2	Big Band, dc 20.30-22h	35	35			
<u>1215</u>	1	Ensemble, dt 20.30-21.45h	35	35			
<u>1216</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	35	35			
<u>1217</u>	1	Combo Black, dt 19-20h	20				20
<u>1217</u>	2	Combo Blue, dc 19.30-20.30h	20				20
<u>1217</u>	3	Batucada, dt 19.15-20.15h	20				20
<u>1218</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	55	35	20		
<u>1220</u>	1	Cor escènic 1 (en anglès), dll 18.15-19.15h	0				
<u>1220</u>	2	Cametes, dc 18.30-19.30h	0				
<u>1222</u>	1	Cor escènic 2 (en anglès), dll 19.15-20.15h	0				
<u>1223</u>	1	Combo Black, dt 19-20h	35	35			
<u>1223</u>	2	Combo Blue, dc 19.30-20.30h	35	35			
<u>1224</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	0				
<u>1224</u>	1	Bambolines, dj 18.30-20h	0				
<u>1224</u>	1	Batucada, dt 19.15-20.15h	0				
<u>1224</u>	2	Cametes, dc 18.30-19.30h	0				
<u>1224</u>	2	Cametes, dc 18.30-19.30h	0				
<u>1224</u>	2	Cametes, dc 18.30-19.30h	0				
<u>1225</u>	1	Big Band, dc 20.30-22h	55	35	20		
<u>1227</u>	1	Cametes, dc 18.30-19.30h	20		20		
<u>1228</u>	1	Platea, dt 20.15-22.15h	35	35			
<u>1229</u>	1	Cor escènic 1 (en anglès), dll 18.15-19.15h	35	35			
<u>1231</u>	1	Big Band, dc 20.30-22h	35	35			
<u>1232</u>	1	Combo Purple, dj 17.30-18.30h	35	35			
<u>1233</u>	1	Trencauous, dj (h. per determinar)	35	35			
<u>1234</u>	1	Combo Purple, dj 17.30-18.30h	55	35	20		
<u>1234</u>	2	Combo Yellow, dt 17.30-18.30h	55	35	20		
<u>1235</u>	1	Cor escènic 1 (en anglès), dll 18.15-19.15h	75	35		20	20
<u>1237</u>	1	Combo Blue, dc 19.30-20.30h	20				20
<u>1237</u>	1	Combo Blue, dc 19.30-20.30h	20				20
<u>1237</u>	2	Batucada, dt 19.15-20.15h	20				20





1237	2	Combo Black, dt 19-20h	20				20
1237	3	Batucada, dt 19.15-20.15h	20				20
1240	1	Attrezzo, dc 18.30-20h	35	35			
1240	1	Cordes, dj 19-20h	35	35			
1240	2	Combo Black, dt 19-20h	35	35			
1243	1	Combo Blue, dc 19.30-20.30h	55	35	20		
1244	1	Escènica, dt 18.45-20.15h	20		20		
1245	1	Escènica, dt 18.45-20.15h	55	35	20		
1245	1	Llenguatge Ampliació, dj 19-20h (h.per confirmar)	55	35	20		
1245	2	Focus, dll 19-21h	55	35	20		
1246	1	Ensemble, dt 20.30-21.45h	55	35	20		
1246	1	Llenguatge Ampliació, dj 19-20h (h.per confirmar)	55	35	20		
1246	2	Combo Experience, dj 20-21h (h. per confirmar)	55	35	20		
1247	1	Platea, dt 20.15-22.15h	35	35			
1249	1	Attrezzo, dc 18.30-20h	35	35			
1250	1	Cromàtica, dll 20.30-22h	35	35			
1253	1	Laboratori Escènic, dt 17.30-18.30h	55	35	20		
1254	1	Laboratori Escènic, dt 17.30-18.30h	55	35	20		
1257	1	Combo Black, dt 19-20h	20				20
1257	1	Llenguatge Bàsic, dt 19-20h (h. per confirmar)	20				20
1257	2	Combo Blue, dc 19.30-20.30h	20				20
1257	2	Combo Blue, dc 19.30-20.30h	20				20
1257	2	Cor escènic 2 (en anglès), dll 19.15-20.15h	20				20
1259	1	Combo Black, dt 19-20h	35	35			
1259	2	Combo Blue, dc 19.30-20.30h	35	35			
1261	1	Big Band, dc 20.30-22h	35	35			
1261	1	Platea, dt 20.15-22.15h	35	35			
1264	1	Platea, dt 20.15-22.15h	35	35			
1266	1	Cor escènic 1 (en anglès), dll 18.15-19.15h	55	35	20		
1267	1	Combo White, dc 18.30-19.30h	35	35			
1268	1	Attrezzo, dc 18.30-20h	35	35			
1268	1	Escènica, dt 18.45-20.15h	35	35			
1269	1	Platea, dt 20.15-22.15h	35	35			
1270	1	Attrezzo, dc 18.30-20h	20				20
1270	2	Bambolines, dj 18.30-20h	20				20

Llista baremada: Assignatura instrument (nascuts a partir de 2014)

ID sol·licitud	Prioritat	Oferta	Total puntuació	Criteri a/ 20 punts	Criteri b/ 10 punts	Criteri c/ 15 punts
----------------	-----------	--------	-----------------	------------------------	------------------------	------------------------





<u>1179</u>	1	Piano	0			
<u>1182</u>	1	Baix elèctric i Contrabaix	20	20		
<u>1182</u>	1	Violoncel	20	20		
<u>1183</u>	1	Guitarra	35	20		15
<u>1184</u>	1	Guitarra	0			
<u>1184</u>	2	Piano	0			
<u>1184</u>	3	Guitarra elèctrica	0			
<u>1187</u>	1	Guitarra	20	20		
<u>1189</u>	1	Piano	0			
<u>1189</u>	2	Violí	0			
<u>1189</u>	3	Violoncel	0			
<u>1191</u>	1	Guitarra	0			
<u>1191</u>	2	Guitarra elèctrica	0			
<u>1191</u>	3	Violoncel	0			
<u>1192</u>	1	Saxòfon	25		10	15
<u>1194</u>	1	Violí	20	20		
<u>1199</u>	1	Percussió	20	20		
<u>1201</u>	1	Percussió	20	20		
<u>1202</u>	1	Piano	10		10	
<u>1203</u>	1	Piano	0			
<u>1204</u>	1	Saxòfon	20	20		
<u>1209</u>	1	Baix elèctric i Contrabaix	20	20		
<u>1214</u>	1	Saxòfon	20	20		
<u>1215</u>	1	Guitarra elèctrica	20	20		
<u>1217</u>	1	Saxòfon	15			15
<u>1218</u>	1	Trompeta	0			
<u>1218</u>	2	Clarinet	0			
<u>1220</u>	1	Violí	0			
<u>1220</u>	2	Guitarra	0			
<u>1220</u>	3	Piano	0			
<u>1223</u>	1	Piano	20	20		
<u>1232</u>	1	Piano	10		10	
<u>1232</u>	2	Trombó	10		10	
<u>1234</u>	1	Clarinet	20	20		
<u>1235</u>	1	Piano	35	20		15
<u>1237</u>	1	Percussió	15			15
<u>1237</u>	1	Percussió	15			15
<u>1237</u>	2	Piano	15			15
<u>1237</u>	2	Piano	15			15
<u>1243</u>	1	Guitarra	20	20		
<u>1244</u>	1	Piano	0			
<u>1245</u>	1	Viola	20	20		
<u>1246</u>	1	Violoncel	20	20		





<u>1246</u>	1	Piano	0			
<u>1257</u>	1	Baix elèctric i Contrabaix	15			15
<u>1259</u>	1	Violí	20	20		
<u>1266</u>	1	Piano	10		10	
<u>1266</u>	2	Guitarra	10		10	
<u>1266</u>	3	Guitarra elèctrica	10		10	
<u>1267</u>	1	Violí	20	20		

Recursos:

Contra aquesta resolució les persones interessades poden interposar al·legacions en el termini màxim de 3 dies des de la publicació d'aquesta.

Sant Celoni, a la data de la signatura electrònica

L'alcalde,

Signatura 1 de 1
Raül García Ramirez
23/05/2022 Alcalde

Per descarregar una còpia d'aquest document consulti la següent pàgina web

Codi Segur de Validació c7964ee45cba402393ba61b7026289cf001

Url de validació <https://seuelectronica.santceloni.cat/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?nodeabsisini=002>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original

