



L'ATENEU

Programació 2012 * Sant Celoni



Benvolguts celonins i celonines,

Encetem l'any 2012 i amb aquest arriba la programació *A l'Ateneu*. Enguany aquesta oferta cultural ve marcada per l'austeritat i la contenció econòmica però plena de creativitat, de qualitat artística i amb l'objectiu de donar resposta a una àmplia diversitat d'interessos i pensada per a tots els públics.

La programació estable de dansa contemporània, teatre, màgia, música, cinema i circ es reforça amb una bona proposta de creació local de les tres entitats de teatre, la vintena de grups de músic locals, el ball de l'Esplai i els concerts de joves músics. Presentem també una novetat "amb autocar al TNC" per tal de gaudir junts d'una bona obra de teatre al Teatre Nacional de Catalunya.

A l'Ateneu d'aquest primer semestre de 2012 es complementarà amb el programa festiu de Carnaval i Sant Jordi, les activitats de la Biblioteca de Sant Celoni i la Batllòria, Les Casetes, Sax Sala, l'oferta esportiva que promouen les entitats, la dinamització cultural i comercial als carrers i places de la Vila...; tot plegat amb la voluntat d'afavorir la realització personal, la cohesió social i la participació.

Gaudim-ne plegats!

Joan Castaño Augé

- alcalde-

DANSA

PROGRAMACIÓ
ESTABLE

Dissabte, 28 de gener
A les 8 del vespre
Teatre Municipal Ateneu - Sala Gran

Units

CollectifPoPs

MCollectifPoPs, direcció
Soren Linding, Quim Bigas, Magí Serra, Joana Serra i
Ona Fusté, intèrprets
Pau Figueras, música original

CollectifPoPs són cinc ballarins professionals formats en dansa contemporània, que creen aquest projecte amb la motivació de treballar junts, tot compartint interessos artístics, coreogràfics i socials. Utilitzant el folklore i la cultura catalana com a eines de treball per un procés contemporani i d'actualitat, *Units*, és una peça que parla de la creació d'una identitat col·lectiva, una unió que va del individu perdut, que desitja buscar-se a si mateix, a la constel·lació de cinc que ens fa sentir còmodes i forts.

Durada: 50 minuts



TEATRE

PROGRAMACIÓ
ESTABLE

Dissabte, 11 de febrer
A les 8 del vespre
Teatre Municipal Ateneu - Sala Petita

Nit de ràdio dos punt zero

FlyHard Produccions

Cristina Clemente, direcció
Clara Cols, Pablo Lammers, Alícia Puertas i
Sergio Matamala, actors

És tard. Les dues de la nit. Candela, Llorenç, Pedro i Anna estan a punt per al programa d'aquesta nit. De nou: "Ho busco però no ho trobo". Els oients truquen cercant on poden comprar un tricicle o qui els voldria vendre una entrada de la final de Berna. Però avui una trucada farà trastocar el mecanisme d'aquest rutinari programa.

Durada: 1 hora i 20 minuts



MÀGIA

PROGRAMACIÓ
ESTABLE

Dissabte, 25 de febrer
A les 6 de la tarda
Teatre Municipal Ateneu - Sala Gran

Déjà vu

Cia. Mag Edgard

Jordi Duran, Josep Maria Lari, direcció
Edgard Mauri Pou, Souleyman Bah, intèrprets

Déjà Vu és

- ... un espectacle de màgia en què es fonen la màgia i la il·lusió.
- ... un espectacle fantàstic que insinua i evoca coses impossibles.
- ... un espectacle misteriós que recrea un univers conegut i desconegut alhora.
- ... un espectacle enganyós que ens fa creure que ja hem viscut coses mai vistes.

Déjà Vu és un espectacle de gran bellesa i elegància que ens fa reviure els antics espectacles de prestidigitació, quan els mags gaudien d'un estatus superior pel sol fet de fer creure al públic que la màgia eren poders i que tenien una ment prodigiosa.

Edgard, un mag vingut de no se sap on, ens introdueix en una aventura desconeguda que sorprèn pel seu impacte màgic i plàstic, una barreja del present i el passat, del què és possible i impossible, d'allò vist i allò que no es veu, i on tot junt no resulta ser més que una il·lusió.

Durada: 1 hora



MUSICAL

PROGRAMACIÓ
ESTABLE

Diumenge, 11 de març
A les 6 de la tarda
Teatre Municipal Ateneu - Sala Gran

La Ventafocs, el musical amb ritme dels 50

La Roda Produccions

Dani Cherta, direcció
Jordi González, Roser Colillas, Magda Puig, Bernat Mestre, Anna Gras i Sílvia López, intèrprets

Dotze de la nit: la Ventafocs perd la sabata que la Fada Madrina li ha proporcionat per anar al Ball de Màscara de Primavera de l'últim curs. En Sam, catcher de l'equip de beisbol de l'institut, coneix a una noia misteriosa de la qual queda bojament enamorat. Netejar, rentar i cuinar són les tasques imposades per l'autoritària madrastra que menysprea la voluntat que té la nostra heroïna de voler prosperar. Els protagonistes de la nostra història s'adonen que hi ha un objectiu que els uneix: en Sam mourà cel i terra per retrobar-se amb la noia, guanyar la beca i fer realitat els seus somnis.

Durada: 1 hora i 10 minuts



MÚSICA

PROGRAMACIÓ
ESTABLE

Dissabte, 24 de març
A les 8 del vespre
Teatre Municipal Ateneu - Sala Petita

Bigoti Vermell

Anna Roig i L'ombre de ton chien

Anna Roig, veu, **Carles Sanz**, teclats,
Magí Batalla, guitarra, **Carles Munts**, contrabaix
i **Ricard Parera**, bateria, direcció i interpretació

Dos anys després de debutar amb un disc homònim que els va valer nombrosos premis i l'unànime favor de la crítica, Anna Roig i L'ombre de ton chien presenten el seu segon treball, titulat Bigoti vermell. Com sempre, el seu univers poètic es nodreix de petites coses quotidianes que, a les mans dels cinc músics, prenen vida pròpia a través d'un pop lluminós i desacomplexat que parteix de la cançó francesa contemporània per acabar guanyant-se un lloc entre el millors grups catalans de nova fornada.

Durada: 1 hora i 10 minuts



CIRC

PROGRAMACIÓ
ESTABLE

Diumenge, 15 d'abril
A les 6 de la tarda
Teatre Municipal Ateneu - Sala Gran

Circumstàncies, 15è circ d'hivern

Ateneu Popular 9 Barris

Ricard Gallardo, direcció
Manel Rosés, **Guillermo Aranzana**, **Nilas Kronlid** i
Oscar Karlsson, acróbates

Quatre persones tenen cita a un lloc on han d'esperar el seu torn. Segueixen les regles, s'instal·len a la sala d'espera... Mentrestant, es qüestionen... es descobreixen entre ells. Han decidit no deixar escapar l'oportunitat, aquella oportunitat que sempre han esperat, quelcom que han desitjat... somiat... o merescut... Cadascú té les seves raons i totes elles són vàlides. Però... depèn d'ells? o de les seves circumstàncies?

Durada: 1 hora i 10 minuts



MÚSICA

PROGRAMACIÓ
ESTABLE

Divendres, 20 d'abril
A les 10 de la nit
Teatre Municipal Ateneu - Sala Petita

Producto Interior Bruto vol. I i vol. II

Joan Colomo

Joan Colomo, autor, veu i guitarra, **Xavi Garcia**,
contrabaix i baix, **Guillem Caballero**, teclats i veu,
i **Dani Ferran**, bateria

Després del gran èxit del seu debut en solitari "Contra todo pronóstico", Joan Colomo presenta dos nous discs, "Producto Interior Bruto vol. I i vol. II", aquesta vegada íntegrament en català. Composicions que s'escapen del món del rock, amb arranjaments orquestrals, acústics i elements de circ o cabaret, combinats amb textos socialment compromesos. Un projecte revitalitzant i sorprenent de la nova escena independent.

Durada: 1 hora



TEATRE

PROGRAMACIÓ
ENTITATS
LOCALS

Divendres, 27 d'abril
Dissabte, 28 d'abril
A les 10 de la nit
Teatre Municipal Ateneu - Sala Petita

Cancún

TrocaTeatre

Pep Tarragó, direcció
Lola Perez, Elisabet Lloret, Enric Tarragó i
Bartu Gunyalons, intèrprets

Cancún és el destí triat de dues parelles d'amics que anualment comparteixen vacances. Un viatge de plaer a una illa paradisiàca que els quatre amics preveuen com una altra de les seves escapades vacacionals genials però que en aquesta ocasió tindrà un gir inesperat quan un dels components faci una proposició especial a la resta. Una excel·lent comèdia de Jordi Galceran divertida i sorprenent.

Més informació a www.trocateatre.org

Durada: 1 hora

VENDA D'ENTRADES

Venda d'entades: mitja hora abans de cada espectacle a les taquilles del Teatre Ateneu, o bé via web entrant a www.trocateatre.org

Preu: 8 euros

TEATRE

PROGRAMACIÓ
ESTABLE

Divendres, 4 de maig
A les 10 del vespre
Teatre Municipal Ateneu - Sala Gran

L'espera

Bitó Produccions, CAER i Teatre Lliure

Juan Carlos Matel, direcció
Marta Marco, Clara Segura i Isabel Rocatti, actrius

Una història de dones molt ben explicada per un home: tres dones que, tancades a l'escenari com una presó, es debaten soles, entre el rebuig i l'afecte, l'engany i la solidaritat, fins a l'explosió de la tragèdia.

Durada: 1 hora i 30 minuts



TEATRE

PROGRAMACIÓ
ENTITATS
LOCALS

Dissabte, 12 de maig
A les 10 de la nit
Diumenge, 13 de maig
A les 6 de la tarda
Teatre Municipal Ateneu - Sala Petita

3*1 Pinter. Una escena/ tres versions

TrocaTeatre i Lapocofarinaproduccions

Cristina Fernandez, Montse Gil i David Chaves, direcció
Alba Planells, Sarai Acevedo, Pol Macià, Montse Roig, Ione Rubio, Eva, Coro Martin, Anna Palli, Maryory, Frank Golzalo i David Gazquez, intèrprets

Amb aquest espectacle se'ns presenta el treball fet dins el curs de teatre de creació impartit per l'Anna Capacés al Centre Municipal d'Expressió i és un recorregut en el que el públic veurà tres escenes diferents amb el mateix text. Tres directors exposen la seva versió sobre el text LA ULTIMA COPA de Harold Pinter, el dramaturg i poeta britànic considerat el màxim exponent de l'art dramàtic anglès de la segona meitat del segle XX, premi Nobel de Literatura 2005.

L'obra de *Pinter* es caracteritza especialment per estar plena de...pauses i silencis, identitats incertes i... atmosferes amenaçants.

Més informació i reserva d'entrades a les webs
lapocofarinaproduccions@hotmail.com i www.trocateatre.org, o bé per telèfon al 635 42 53 76

Preu: 5 euros

TEATRE

PROGRAMACIÓ
ENTITATS
LOCALS

Divendres, 25 de maig
Dissabte, 26 de maig
A les 10 de la nit
Teatre Municipal Ateneu - Sala Gran

“Florido pensil” el retorn...

Tramoia

Jordi Serrat, direcció
Marta Domínguez, Ivette Sánchez, Cristina Diaz, Sara Cubells, Iona Torres, Sandra Rosas, Esther Casanovas, Xavi Godoy i Josep Sucarrats, intèrprets

El Florido pensil ens convida a riure, perquè ens porta a un passat suposadament allunyat de la nostra realitat... Riurem recordant aquella infància en l'època del franquisme, però també se'ns posarà la pell de gallina pensant en aquells temps ja passats, o no...

*“Fuiste de glorias florido pensil:
hoy reverdecen a un impulso juvenil.
Veinte naciones coronan tu sien:
¡Arriba España! Raza invicta es tu
sostén.”*

Durada: 1 hora i 15 minuts

VENDA D'ENTRADES

Venda d'entades: del 16 al 24 de maig, a Can Bilbeny (c. Major, 149), en horari de botiga, o mitja hora abans de cada espectacle a les taquilles del Teatre Ateneu

Preu: 8 euros

TEATRE

PROGRAMACIÓ
ENTITATS
LOCALS

Dissabte, 9 de juny
A les 10 de la nit
Diumenge, 10 de juny
A les 6 de la tarda
Teatre Municipal Ateneu - Sala Gran

Primera plana

Rebrot Teatre

Primera plana, una de les comèdies dramàtiques nord-americanes més famoses arreu del món. Davant la perplexitat de la societat de Chicago, el poder de la premsa i el poder polític s'enfronten en un país que esperava amb candeletes l'arribada del New Deal del president F. D. Roosevelt. Com a rerefons, no gens inestimable, el valor de la vida humana: Earl Williams, un presumpte assassí, s'ha escapat hores abans de ser executat. Periodistes i polítics s'afanyen per ocupar la *primera plana* dels diaris amb totes les armes possibles, sempre, és clar, en benefici propi. Qui guanyarà una partida tan dramàtica i grotesca?

“...Periodistes! Us dediqueu a espionar pel forat del pany. Robeu les fotos de les pobres noies violades a Oak Park dels calaixos de les seves mares. Una colla de ganduls desgraciats amb els pantalons plens de forats que demanen diners als pobres bidells. I per què? Perquè un milió de secretàries i dones de motoristes puguin saber què passa...”

Durada: 2 actes d'1 hora cada un

VENDA D'ENTRADES

Dilluns 4 i dimarts 5 de juny de 7 a 8 del vespre a les taquilles del Teatre Ateneu. Dimecres 6, dijous 7 i divendres 8 de juny, d'11 del matí a 1 del migdia i de 5 a 7 de la tarda, trucant al telèfon 608 63 88 82

Preu: 8 euros

PROGRAMACIÓ ESTABLE

ENTRADES I DESCOMPTES

Públic general
10 euros

Majors de 65 anys i menors de 14
5 euros

Joves entre 14 i 30 anys amb Carnet Jove
5 euros

Menors de 2 anys
gratuït

La venda d'entrades anticipades es farà al Centre Municipal d'Expressió (c. Sant Josep, 18), a partir de dilluns, dia 23 de gener, de dilluns a dijous, de 10 a 13 h i de 17 a 20 h.

A les taquilles del teatre, mitja hora abans de cada espectacle.

Més informació sobre les entrades al telèfon 93 867 32 01.

NOVETAT

AMB AUTOCAR AL TNC

A part de l'oferta de programació estable de teatre, música i dansa al Teatre Ateneu, proposem anar a veure algun altre espectacle que, per les seves dimensions o característiques, no podrem oferir al teatre Ateneu.

Agost

Teatre Nacional de Catalunya – Sala Gran
Dissabte, 19 de maig, a les 8 del vespre



Agost de Tracy Letts, és una comèdia àcida i punyent sobre la família en el segle XXI, dirigida per Sergi Belbel i protagonitzada per Anna Lizaran, Emma Vilarasau, Rosa Renom, Montse German i Abel Folk entre d'altres. Aquest espectacle va arribar al TNC després

d'haver obtingut un dels èxits més rotunds de l'escena de Broadway en aquests últims anys. Amb aquesta peça, Letts va assolir el Tony a la millor peça teatral i el prestigiós Premi Pulitzer l'any 2008. Ara torna al TNC del 25/04/12 al 17/06/12.

Preu de l'entrada + autocar: 29 euros

És **MOLT IMPORTANT** fer la reserva i pagament corresponent **abans de dijous, 29 de març**, al Centre Municipal d'Expressió (c. Sant Josep, 18), de dilluns a dijous, de 10 del matí a 1 del migdia i de 5 de la tarda a 8 del vespre.

MÚSICA LOCAL

Sessions'n'sona 2012

Entrada
lliure

Continuem promocionant els grups de música amateurs i semiprofessionals de Sant Celoni i de tot el Baix Montseny. Com en els darrers anys, els Sessions'n'sona són l'espai on els grups tocaran, a la Sala Petita de l'Ateneu, experimentant i posant els seus directes en marxa.

Aquest any tampoc serà una programació només de música, ja que, a cada sessió hi haurà una petita intervenció de JASC (Joventut Alternativa de Sant Celoni), l'entitat celonina que ja fa un parell d'anys que aposta per un oci alternatiu a Sant Celoni, tot fomentant la cultura d'una forma activa, dinàmica i participativa.

Divendres, 23 de desembre

Charlicomputer, Liannallull i Dani Barrientos

Dissabte, 21 de gener

Something about May, Codi Obert i Malson

Dissabte, 25 de febrer

La Gatera, Posa't la caputxa, No Control i Apart

Dissabte, 10 de març

Prou!!!, A destiempo i Dj Mark L

Dissabte, 31 de març

Els Sulfitos, Le Pim Pam Pum i Tanatori

Dissabte, 14 d'abril amb doble sessió, tarda i nit

Tocaran Van Sam i Pere Vilanova a la sessió de tarda i Go a chant, Sortida 11 i La Clave, a la sessió de nit

Dissabte, 5 de maig

Funkdaysound, Made in China i A Jako Pako

CINEMA A L'ATENEU

Entrada
lliure

Un diumenge al mes, de gener a juny, a la Sala Petita del Teatre Ateneu, a les 6 de la tarda, podrem gaudir de cinema.

15 de gener: *Despedidas*, de Yojiro Takita

19 de febrer: *La Duquesa*, de Saul Dibb

18 de març: *Invictus*, de Clint Eastwood

22 d'abril: *En tierra de nadie*, de Danis Tranovic

27 de maig: *Los Falsificadores*, de Stefan Ruzowitzky

17 de juny: *Para todos los gustos*, d'Agnès Jaoui

MÚSICA ... a l'olivera

concerts de joves músics

Entrada
lliure

Quan s'acosta el bon temps, alguns dissabtes, a les 7 del vespre, a la Sala Petita del Teatre Ateneu, música a càrrec d'alumnes de l'Escola Municipal de Música.

Aquest any la proposta és per:

26 de maig, 2 de juny, 9 de juny i 16 de juny

www.santceloni.cat

www.santceloni.cat/facebook

www.santceloni.cat/twiteer



Organitza



Ajuntament de
Sant Celoni

Col·labora



Diputació
Barcelona

Àrea de Cultura

